

Un simpatico presepio

Spettacolo di Francesco Trotta

Personaggi: Maria, Giuseppe, lo Sposo Bello, lo Sposo Ricco, lo Sposo Sapiente, un soldato romano e tutti i personaggi del presepio: i Re Magi, il Bue e l'Asino, l'Angelo, pastori, donne, rappresentanti di diversi mestieri (pescatore, macellaio, fornaio, ecc.).

Scenografia: l'azione si svolge in un grande presepio, con montagne e casette finte, alberi di cartone, ecc.

(Musica. In scena ci sono tutti i personaggi del presepio per cantare).

CANZONE: PERSONAGGI DEL PRESEPIO

*Siamo qui da quasi mille anni
quando Francesco ci inventò.
Siamo personaggi del presepio
e ci presentiamo a voi.*

Le montagne son di gesso,
è dipinto il mare blu,
il cielo è solo un foglio di carta,
le pecore stanno giù.

Siamo qui da quasi mille anni...

Siamo donne e pescatori,
pastorelli in libertà,
tutti allegri dentro al paesaggio
che ogni volta cambierà.

Siamo qui da quasi mille anni...

Quando poi verrà la sera
e più buio si farà
nelle nostre piccole case
la cometa brillerà.

Siamo qui da quasi mille anni...

La scena va vista col cuore,
col cuore capirai anche tu
che il nostro cammino
ci porta a Gesù.

Cammina con noi anche tu, e tu, e voi!

(Dopo la canzone, rimangono in scena solo i personaggi "minori").

1° Pastore: (Sgranchendosi le gambe) Eccoci qua, finalmente fuori dalla scatola. Era proprio ora! Quest'anno il tempo non passava mai!

2° Pastore: Hai proprio ragione, vecchio mio! Mi stavo annoiando tantissimo là dentro. Ci siamo tutti?

1° Pastore: Mi sembra proprio di sì. Ehi, Elia, vecchio pescatore, come va?

Pescatore: Cosa vuoi, si pesca, si pesca. Ma come sempre, molta acqua e poco pesce.

2° Pastore: Guarda come è bella quest'anno la grotta... quanta luce!

1° Pastore: E poi eccoli là come sempre Giuseppe e Maria. Maria è sempre così serena... Chissà che bella storia, la sua!

Pescatore: Se state zitti la potremo ascoltare... e i miei pesci non scapperanno.

(Entra Maria, che va vicino a due donne).

1ª Donna: Amiche, vi è mai capitato di pensare al vostro futuro marito?

2ª Donna: Sì, a me spesso. E a te, Maria?

Maria: Qualche volta. Perché, stai forse per sposarti?

1ª Donna: No, ma ormai ho l'età giusta! E poi ho le idee chiare: il mio sposo dovrà essere soprattutto bello, anzi bellissimo!

(Entra in scena lo Sposo Bello).

Sposo Bello: Ed eccomi qua! Io sono il più bello di tutti. Infatti mi chiamano Mister Nazaret. Guarda un po' che fisico! (Va via).

2ª Donna: Ma la bellezza non è tutto!

1ª Donna: Forse hai ragione... Allora, per prima cosa ci vogliono l'intelligenza e la sapienza!

(Entra lo Sposo Sapiente).

Sposo Sap.: Modestamente sono sempre stato un genio! Ho iniziato a parlare quando avevo solo quattro mesi e ad un anno e mezzo già sapevo leggere. A tre anni scrivevo, suonavo il flauto e facevo esperimenti di fisica. Adesso la gente mi chiama "il cervellone". (Va via).

Maria: Tu pensi davvero che siano queste le cose importanti in un marito?

1ª Donna: Certo! Non dirmi che vuoi uno sposo brutto e ignorante!

Maria: No, ma ci sono altre cose più importanti...

2ª Donna: Allora la ricchezza? Tu vuoi uno sposo ricco!

(Entra lo Sposo Ricco).

Sposo Ricco: Soldi? Vestiti? Gioielli? Io posso comprare tutto! Con tutte le ricchezze che ho, le donne fanno a gara per sposarmi. E per questo che sposerò la più bella, e le donerò tutto quello che vuole: una reggia, tanti servi, anche un cammello superveloce! (Va via).

Maria: No, non mi sono spiegata. A me non servono tutte queste cose. E poi, a dire la verità, io sono già promessa.

- 1ª Donna:** Davvero? E a chi?
- Maria:** A Giuseppe, un giovane buono e bravo.
- 2ª Donna:** Giuseppe il falegname? Ma non ha né ricchezze, né cultura, e non è neanche affascinante!
- Maria:** Non importa. L'importante è l'amore.
- 1ª Donna:** Sai, non ci avevo mai pensato. Che stupida sono! Tu, invece, sei sempre così saggia, Maria!

(Le donne vanno via. Entra l'Angelo).

- Angelo:** Salve, Maria! Tu non mi conosci, ma chi mi ha mandato ti conosce bene.
- Maria:** E tu chi sei?
- Angelo:** Io sono un angelo, un messaggero del Signore. Lui, che vede e conosce tutto, sa che hai tante virtù. È per questo che ha scelto te.
- Maria:** Ha scelto me? E per cosa?
- Angelo:** Per essere la madre del Messia, il suo Figlio che viene sulla terra. È una cosa molto importante!
- Maria:** Non è possibile! Io non posso essere madre! Non sono ancora sposata!
- Angelo:** A Dio tutto è possibile. Anche Elisabetta, tua parente, ha concepito un figlio per opera dello Spirito Santo; e tutti pensavano che non potesse avere bambini!
- Maria:** Ma cosa dirà Giuseppe, il mio futuro sposo?
- Angelo:** Non ti preoccupare. Giuseppe è un uomo giusto, e ti sposerà. Il Signore parlerà al suo cuore. Adesso, però, devi decidere tu. Vuoi essere la madre di Gesù, il Figlio di Dio?
- Maria:** Se il Signore ha scelto me, io accetto: sia fatta la sua volontà.

(Inizia la musica della canzone di Maria. Tutti i personaggi del presepio cantano il ritornello).

CANZONE: MARIA, LA PRESELTA

Con le ragazze di Nazaret
sognavamo di sposarci con un re,
fare feste bellissime,
invitare principi e regine lontane.

Ma dentro al mio cuore sentivo che
Giuseppe era l'uomo per me.

*L'angelo arrivò da te, Maria,
la tua vita di colpo cambiò.
La prescelta eri stata tu
per far nascere nel mondo Gesù.*

I giorni passavano in serenità,
e Giuseppe mi amava con semplicità.
Venne l'angelo poi da me
che mi disse saresti stata la madre di un re.

Un re della pace di nome Gesù:
il Figlio di Dio era lui.

*L'angelo arrivò da te, Maria,
la tua vita di colpo cambiò.
La prescelta eri stata tu
per far nascere nel mondo Gesù.*

Cominciai a chiedermi: come farò?
Continuai a chiedermi: io ci riuscirò?
Ma il mio cuore era calmo perché
io sentivo il Signore qui vicino a me.

E con Giuseppe pregavo di più
e intanto aspettavo Gesù.

*L'angelo arrivò da te, Maria,
la tua vita di colpo cambiò.
La prescelta eri stata tu
per far nascere nel mondo Gesù.
La prescelta eri stata tu
per far nascere nel mondo Gesù.*

(Verso la fine della canzone, viene portata in scena e debitamente posizionata una grande sagoma di cartone raffigurante Maria. La Maria-attrice esce di scena).

- 1° Pastore:** Sono proprio rimasto incantato... che bella storia!
- 2° Pastore:** Eh, sì, che ragazza speciale!
- Fornaio:** (Entrando in scena) Pane fresco! Pane fresco!
- 1° Pastore:** Ezechiele, vecchio fornaio! Da dove vieni fuori? Non ti avevamo visto.
- Fornaio:** Eh, non mi fate parlare. Mi avevano dimenticato nella scatola.
- 2° Pastore:** Però, nonostante il ritardo, hai avuto un bel posto.
- Fornaio:** Eh, sì, da qui si vede proprio bene. Guarda Giuseppe: sempre premuroso vicino a Maria.
- 1° Pastore:** Certo che anche lui ne ha fatta di strada, con sua moglie incinta. È stato proprio coraggioso!
- Fornaio:** Coraggioso, sì, ma si fidava molto di Dio.
- 2° Pastore:** Te la ricordi la sua storia?
- (Entrano Giuseppe e Maria).*
- Giuseppe:** (Mentre lavora) È proprio una bella culla questa che sto preparando per Gesù, vero Maria?
- Maria:** Sì, Giuseppe, e io so che la stai facendo con grande amore... lo stesso che hai per me.
- (Maria e Giuseppe si abbracciano).*
- Giuseppe:** Oh, Maria, spero che vada tutto bene!

Maria: Vedrai, il Signore ci aiuterà.

(Maria e Giuseppe escono di scena. Entra un soldato romano, che parla ai personaggi presenti).

Soldato: Per ordine dell'imperatore tutti i cittadini della terra governata dai romani devono andare nei propri luoghi di nascita per il grande censimento. (Esce di scena).

Tutti: Non è giusto!

Giuseppe: (Rientrando) Cosa è successo?

1° Person.: Il soldato ha detto che noi tutti dobbiamo andare nelle nostre città natali.

2° Person.: Per il censimento.

Giuseppe: No! Maria sta per partorire e non può affrontare un viaggio così lungo.

3° Person.: Hanno detto che è un ordine.

Maria: (Rientra anche lei) Cosa è successo, Giuseppe?

Giuseppe: Maria, dobbiamo andare a Betlemme per il censimento e tu sei incinta.

Maria: Giuseppe, non ti preoccupare per me, stai tranquillo: il Signore ci aiuterà, ne sono sicura.

Giuseppe: Ne sono sicuro anch'io. Ma ora andiamo a casa a preparare i bagagli: dobbiamo partire. (Alzando gli occhi al cielo) Signore, tu mi hai scelto per questa missione importante; ma ora le cose sono diventate difficili. Aiutaci tu che tutto puoi!

(Inizia la musica della canzone, cantata da Giuseppe e dal coro degli altri personaggi).

CANZONE: **SULLA STRADA POLVEROSA**

*Sulla strada polverosa
un asinello nella notte va:
porta Maria e Giuseppe
a Betlemme, piccola città.*

Il bagaglio ho preparato già,
così Maria non fatterà.
La strada è lunga davvero
per trovare un riparo.
E Betlemme che è lontana
più vicina sembrerà.

Sulla strada polverosa...

Questo viaggio presto finirà,
il Signore ci proteggerà.
Guarda il cielo stellato:
ha una luce speciale.
E Betlemme questa notte
più splendente apparirà.

Sulla strada polverosa...

Un albergo qui si troverà
così Maria si riposerà.
Nascerà il Bambino,
il suo Figlio divino.
E Betlemme piccolina
la più grande diverrà.

Sulla strada polverosa...

*A Betlemme, piccola città.
A Betlemme, piccola città.*

Giuseppe: Eccoci a Betlemme, Maria, siamo arrivati. Adesso ti troverà un buon posto caldo per dormire stanotte.

Maria: Ti prego, Giuseppe, fai in fretta: sento che Gesù sta per nascere.

Giuseppe: Ecco una locanda. Vedrai che avrà un posto per noi! (Bussa).

Oste: Non mi dite che cercate un posto qui! È tutto pieno. Sapete, c'è il censimento...

Giuseppe: Ma mia moglie sta per partorire!

Oste: Mi dispiace, non c'è posto. E poi basta, non fate rumore: i miei ospiti stanno dormendo. Andate via!

Giuseppe: (Si allontana e guarda verso il cielo) Signore, io ho fiducia in te. Aiutaci, ti prego!

Viandante: (Passando accanto a loro) Non è un po' freddo per stare all'aperto?

Giuseppe: Lo so, ma tutte le locande sono occupate per il censimento e mia moglie sta per partorire!

Viandante: Sentite, io ho una grotta. Non è un granché, però un po' di paglia e qualche animale per il latte e le uova ci sono. Perché non ci andate? Non è molto lontano da qui. Dopo verrò anch'io.

Giuseppe: Grazie, amico, è il Signore che ti ha mandato. Vedrai che ti ricompenserà per questo.

(Il viandante saluta e va via).

Maria: Giuseppe, tu ed io abbiamo avuto fede nel Signore e lui non ci ha abbandonato. Vedrai, tutto andrà bene.

Giuseppe: Sono sicuro, Maria. Però adesso andiamo: non puoi rimanere ancora così e la notte è fredda. (Guardando il cielo) Che bella notte, però!

(Giuseppe e Maria escono di scena. Viene introdotta e sistemata la sagoma di Giuseppe. I pastori riprendono a parlare).

1° Pastore: Quanti animali anche quest'anno!

2° Pastore: A proposito, le tue pecore ci sono tutte? Stanno bene?

1° Pastore: Abbastanza. Qualcuna è un po' invecchiata, qualcuna è zoppa, ma nel complesso non mi posso lamentare. Zitto! Guarda il macellaio come sta ad ascoltare! Quello quando sente parlare di animali...

Macellaio: (Poco distante) Parlavate di lavoro?

2° Pastore: (Ironico) Sì, ma tanto tu...

Macellaio: Non vi ci mettete anche voi, adesso. Lo so benissimo anch'io che non posso far del male a nessuno. Sono di terracotta!

1° Pastore: Lo sappiamo benissimo che tu non faresti male a nessun animale, anche perché pure loro hanno importanza nel presepio.

2° Pastore: È proprio vero: pecore, tacchini, conigli, galline, tutti hanno la loro storia da raccontare..., ma mai tanto bella come quella del bue e dell'asinello di Gesù Bambino.

(L'attenzione si sposta nella zona della grotta, dove nel frattempo sono arrivati il Bue e l'Asino, che cominciano a dialogare).

Asino: Finalmente siamo arrivati, ero stanchissimol Le salite, le discese..., e poi quel fabbricante di tamburi: non hai visto come guardava la mia pelle?

Bue: Sì, è vero, abbiamo fatto un viaggio molto faticoso, ma è per una causa giusta. Tra poco dovrebbero arrivare Giuseppe e Maria e pensa un po': il loro bambino nascerà proprio qui.

Asino: Ma sei sicuro? Non è che mi stai prendendo in giro?

Bue: Io?! Mi cadessero le corna se dico una bugia.

Asino: Senti un po': ma dove lo metteranno il bambino? Qui nella stalla non ci sono culle!

Bue: La mangiatoia mi sembra il posto ideale.

Asino: Ma è piena di fieno, come si fa?

Bue: Basta sistemarla. Mettiamoci al lavoro!

Asino: Allora sei proprio sicuro?

Bue: Ti ho detto di sì. Ma adesso fai silenzio: sento dei passi. Prepariamoci a dare aiuto a Maria e Giuseppe.

CANZONE: DENTRO LA GROTTA

*Dentro la grotta, brr, che freddo,
fuori quanta neve viene giù!
Forza, mettamoci al lavoro
per riscaldare il piccolo Gesù.*

Asino: Io prenderò questa paglia,
la mangiatoia asciugherò.

Bue: Ed io che sono il più forte

Asino e Bue: quel gran masso sposterò.
E faremo un bel lavoro:
qua la zampa, amico mio!

Dentro la grotta, brr, che freddo...

Asino: lo pulirò quel muretto,
questo sgabello va di là.

Bue: Dai, non perdiamo altro tempo:
stanno arrivando già.

Asino e Bue: E faremo un bel lavoro:
qua la zampa, amico mio!

Dentro la grotta, brr, che freddo...

Asino: lo laverò quel lenzuolo,
un fuocherello accenderò.

Bue: lo proprio non vedo l'ora:
quel bambino scaldarò.

Asino e Bue: E faremo un bel lavoro:
qua la zampa, amico mio!

Dentro la grotta, brr, che freddo...

*Forza, mettamoci al lavoro
per riscaldare il piccolo Gesù,
il piccolo Gesù, il piccolo Gesù, il piccolo Gesù.*

(Vengono sistemate le sagome del bue e dell'asinello, mentre i due attori escono di scena. Dopo la canzone, ricomincia il dialogo dei pastori).

1° Pastore: Noi pastori siamo quelli sempre presenti in tutti i presepi del mondo.

2° Pastore: Ma ti ricordi come eravamo tristi? Finché...

1° Pastore: Finché quella notte, o meglio questa notte, scesero gli angeli a portarci quell'importantissima notizia.

2° Pastore: Ma te la ricordi quella notte?

(Musica di sotto fondo. Si abbassano le luci e i pastori si accovacciano intorno al fuoco).

1° Pastore: È possibile che a noi non capiti mai niente?

2° Pastore: Non ce la faccio più! È una vita che passo all'aperto e ho tutte le ossa che mi scricchiolano.

3° Pastore: Una vita a seguire le pecore, a girare un po' qua un po' là, sempre con la paura dei ladri e dei soldati...

4° Pastore: E poi sempre con lo stesso scenario: pecore e montagne, pecore e montagne...

1° Pastore: Ogni tanto però si cambia.

- Pastori:** (Insieme) E come?
- 1° Pastore:** Montagne e pecore...
- 2° Pastore:** Sei molto spiritoso. Però domani lo sai che tanto si ricomincia e nessuno si accorgerà di noi.
- Pastori:** (Insieme) Come sempre... Buonanotte.
(*Arriva un angelo*).
- Angelo:** Forza, svegliatevi, non potete dormire proprio adesso! È successa una cosa importante, proprio come voi speravate.
- Pastori:** Una cosa importante?
- Angelo:** Stanotte a Betlemme è nato il Salvatore, è nato Gesù! Svelti, incamminatevi verso la piccola città. Troverete in una stalla un bambino dentro una mangiatoia.
- 1° Pastore:** Corriamo, è arrivato il momento tanto atteso!
- Pastori:** Finalmente qualcuno si è ricordato di noi!
(*Inizia la musica*).

CANZONE: **PASTORI DI BETLEMME**

Pascola le pecore su per le montagne,
tosale e mungile giù per le campagne;
sempre accampati e poi dormire fuori,
nelle nostre ossa un sacco di dolori.

*Pastori di Betlemme,
pastori erranti,
attendono qualcuno che
di loro si ricorderà.*

Una grande luce appare nella notte,
l'angelo gentile indica le grotte,
parla di un bambino nato qui per noi,
gloria in cielo e in terra pace a tutti voi!

*Pastori di Betlemme,
pastori erranti,
attendono qualcuno che
di loro si ricorderà.*

Corri amico mio, andiamo a quella grotta,
gli regaleremo latte e ricotta.
Semplici doni, ricchezze di pastori
che per questa notte non pensano ai dolori.

*Pastori di Betlemme,
pastori erranti,
attendono qualcuno che*

di loro si ricorderà.

(*Vengono portate le sagome di alcuni pastori. Dopo la canzone, i pastori riprendono a parlare.*)

- 1° Pastore:** (Accorgendosi dei Magi che fanno capolino in scena) Guarda guarda: i Re Magi! Che lusso, che regalità!
- 2° Pastore:** Ogni anno sono gli stessi, eppure fanno sempre un effetto diverso.
- 1° Pastore:** Gaspare, Melchiorre e Baldassarre: ora i loro nomi li conosciamo. Ma ti ricordi quando arrivarono qui la prima volta?
- 2° Pastore:** Tutti siamo rimasti affascinati da loro e dal loro seguito.
- 1° Pastore:** Ma perché non ce la facciamo raccontare da loro stessi la loro storia?

(*Dalla locanda esce l'Oste, che parla con un avventore.*)

- Oste:** No, non c'è posto. È tutto pieno! (L'avventore va via). Ma valla a capire certa gente che non ha un soldo e cerca alloggio qui, in questa locanda! (Si avvicinano i Magi) Oh, ma guarda guarda che bei signori... questi sì che sono buoni clienti!
- Baldassarre:** Potete ospitarci per questa notte?
- Oste:** Certamente.
- Gaspare:** Possiamo stare sicuri?
- Oste:** Sì, **sì**, l'albergo è vuoto e se volete non farò più entrare nessuno. (Tra sé, sfregandosi le mani) Voi mi bastate!
- Gaspare:** Provvedete allora a sistemare i nostri bagagli.
- Oste:** Vado subito! (Rientra nella locanda).
- Melchiorre:** Amici, voi pensate che Erode ci stia facendo pedinare? Non mi è piaciuto affatto il tono con il quale ci ha detto di tornare da lui dopo aver trovato il Re bambino.
- Baldassarre:** Anche a me ha fatto la stessa impressione, ma penso che il Re che nascerà non si farà certo far male da un tirannello qualunque.
- Gaspare:** L'astro che lo annuncia non è certo una stella qualunque, quindi...
- Baldassarre:** E anche le sue profezie erano abbastanza chiare. A proposito, dove è finita la stella?
- Melchiorre:** Eccola lassù, proprio qui su questo albergo!
- Baldassarre:** Secondo i nostri calcoli l'evento è ormai prossimo. Non è che l'oste ci nasconde qualcosa?
- Magi:** (Insieme, dopo essersi guardati) Oste!
- Oste:** (Riapparendo) Eccomi signori. Qualcosa non va?
- Gaspare:** Vedete quella stella?
- Oste:** Certo! È bellissima.

- Gaspere:** Quella stella indica che deve accadere qualcosa di straordinario ed è rivolta verso questo albergo.
- Oste:** Ma voi siete straordinari!
- Melchiorre:** Non cerchi di incantarci. Non c'è nessun altro ospite qui?
- Oste:** No, signori, solamente voi... Un poveraccio tempo fa cercava un posto per lui e per sua moglie e raccontava una favola sul figlio che doveva nascere...
- Baldassarre:** E ora dov'è?
- Oste:** Dove si merita, forse in una di quelle grotte fuori Betlemme.
- Gaspere:** Quindi l'avete mandato via?
- Oste:** Certo, non aveva un soldo!
- Baldassarre:** Ma quando impareremo a non giudicare la gente per quello che possiede?
- Gaspere:** Presto, amici: la stella punta lì proprio fuori Betlemme. L'evento sta per accadere!
- Melchiorre:** Infatti la stella sta diventando luminosissima.
- Oste:** Ma come? Non dormite qui questa notte?
- Melchiorre:** È tutta la vita che aspettiamo questo momento e voi ci volete far dormire?
- Oste:** Ma aspettate la luce del giorno per partire!
- Gaspere:** Caro amico, questa sarà la notte più luminosa di tutti i tempi.
- Oste:** (Rientrando nella locanda) Ma cosa sta succedendo stanotte?

(Inizia la musica della canzone, che viene eseguita mentre i Magi si avviano alla grotta).

CANZONE: **SAPIENTI D'ORIENTE**

*Sapienti d'oriente
gente importante
sempre in viaggio
con fede e coraggio
dietro la stella
che li guiderà.*

La stella che seguiamo
nel cielo brilla già:
nelle Scritture è il segno
di un Re che nascerà.
Un Re che attendiamo
e tutti noi salverà.

Sapienti d'oriente...

Il bimbo che cerchiamo
è nato qui in città
ed anche il re Erode

conoscerlo vuol già.
Però del re Erode
non ci si può più fidar.

Sapienti d'oriente...

Dei doni che portiamo
il senso è questo qua:
l'oro nello scrigno
vuol dir regalità,
mirra che è un uomo,
l'incenso divinità.

Sapienti d'oriente...

La gioia che proviamo
sia dell'umanità,
il nostro lungo viaggio
convincervi potrà
che chi con fede cerca
qualcosa poi troverà.

Sapienti d'oriente...

(Finita la canzone, vengono sistemate le sagome dei Magi mentre quelli veri vanno via. L'attenzione torna al gruppo dei pastori e altri personaggi del presepio).

- 1° Pastore:** Su, prepariamoci ragazzi. Guardate il calendario: è il 24 dicembre ed è quasi mezzanotte! Ci siamo tutti? Elia, ci sei?
- Pescatore:** Sì, sembra che prima o poi qualcosa stia per abboccare.
- 1° Pastore:** E tu, Ezechiele?
- Fornaio:** Ecco fatto: pane caldo appena stornato!
- 1° Pastore:** E tu, macellaio?
- Macellaio:** Mah... devo avere da qualche parte una bistecca di... (tutti lo guardano intimoriti) zucca!
- 1° Pastore:** Fa piacere sentirsi tutti pronti e tutti amici. Tra poco nascerà il bimbo Gesù.
- 2° Pastore:** Ma pensi che qualcuno ci abbia sentito? Abbia ascoltato tutte le nostre voci?
- 1° Pastore:** Forse sì forse no. Comunque penso che quando qualcuno ci guarda nel presepio si faccia sicuramente delle domande.
- 2° Pastore:** E noi stasera gli abbiamo dato, speriamo, delle risposte.

1° Pastore: Ma ecco: Gesù sta per nascere. Lui sì che ogni anno dice all'umanità cose importanti! Parlaci, Gesù, non ti stancare. Noi ti ascolteremo sempre. A proposito, buon Natale a tutti!

(Inizia la musica della canzone, cantata da tutti i personaggi del presepio. Rientrano i personaggi in precedenza usciti per fare da corona al presepio di sagome di cartone che si è formato. Nella grotta, nel frattempo, è comparsa anche la sagoma del Bambinello).

CANZONE: **GESÙ BAMBINO È NATO**

*Gesù bambino è nato in città,
Gesù bambino, ma che felicità!
Gesù bambino, vieni qui fra noi,
Gesù bambino, parla a tutti noi.*

Parlaci di pace
con la tua vocina
così ci sveglieremo
felici ogni mattina.
Felici in questo mondo
se presto arriverà
la pace per ognuno
e festa ci sarà.

*Gesù bambino è nato in città,
Gesù bambino, ma che felicità!
Gesù bambino, vieni qui fra noi,
Gesù bambino, parla a tutti noi.*

Parlaci d'amore
col tuo cuoricino
così noi chiameremo
fratello ogni bambino.
Fratello, cosa importa
di che colore è?
L'amore è arcobaleno,
più siamo e meglio è.

*Gesù bambino è nato in città,
Gesù bambino, ma che felicità!
Gesù bambino, vieni qui fra noi,
Gesù bambino, parla a tutti noi.*

Parlaci di gioia
con il tuo sorriso,
così noi spargeremo
l'amore su ogni viso.
E a chi si sente triste
diremo noi quaggiù:

la gioia è ritornata,
è in mezzo a noi Gesù.

*Gesù bambino è nato in città,
Gesù bambino, ma che felicità!
Gesù bambino, vieni qui fra noi,
Gesù bambino, parla a tutti noi.*

FINE